

Двоеточие ставится на месте пропуска в предложениях:

- 1) Он находит у искусства две основные задачи _ оно должно призывать и утешать.
- 2) Солжёшь на малом _ не поверят на большом.
- 3) И вдруг машина остановилась _ прямо на проезжей части валялся разбитый арбуз.
- 4) Я хотела купить в подарок торт, но вспомнила _ старушка не любит сладостей.
- 5) Мне помогали многие _ нельзя считать эту победу только моей заслугой.