

Двоеточие ставится на месте пропуска в предложениях:

- 1) Он находит у искусства две основные задачи \_ оно должно призывать и утешать.
- 2) Солжёшь на малом \_ не поверят на большом.
- 3) И вдруг машина остановилась \_ прямо на проезжей части валялся разбитый арбуз.
- 4) Я хотела купить в подарок торт, но вспомнила \_ старушка не любит сладостей.
- 5) Мне помогали многие \_ нельзя считать эту победу только моей заслугой.